

*Tipo D9 - 05/2015****G A B A R I T O***

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 01. D | 11. C | 21. B | 31. D |
| 02. C | 12. B | 22. A | 32. D |
| 03. B | 13. A | 23. D | 33. A |
| 04. A | 14. D | 24. B | 34. B |
| 05. D | 15. C | 25. B | |
| 06. C | 16. D | 26. C | |
| 07. B | 17. A | 27. D | |
| 08. A | 18. A | 28. D | |
| 09. D | 19. D | 29. C | |
| 10. B | 20. C | 30. B | |



Resoluções Prova Anglo

Língua Portuguesa e Ciências da Natureza

Ensino Fundamental II – 9º ano - 2015

DESCRITORES, RESOLUÇÕES E COMENTÁRIOS

A Prova Anglo é um dos instrumentos para avaliar o desempenho dos alunos do 9º ano das escolas conveniadas.

Essa prova tem como objetivo proporcionar ao aluno que:

- se familiarize com questões objetivas de múltipla escolha;
- identifique os conteúdos aprendidos nas aulas;
- assinale a resposta correta entre as quatro alternativas apresentadas para cada questão;
- preencha folhas de respostas;
- administre o tempo estabelecido para esse trabalho.

No que diz respeito à prática docente, a prova poderá contribuir para que o professor:

- obtenha informações sobre o desempenho de seus alunos em relação às habilidades abordadas em cada questão;
- identifique quais são as dificuldades de seus alunos;
- organize intervenções que contribuam para a superação das dificuldades identificadas a partir dos resultados obtidos com a aplicação da prova.

A prova contém 22 questões de Língua Portuguesa e 12 de Ciências da Natureza, todas com quatro alternativas cada, das quais somente uma é a correta. Cada questão possui seu próprio descritor, as habilidades avaliadas, sua resolução e o nível de dificuldade.

Os descritores foram selecionados com base:

- nos descritores de Língua Portuguesa da Prova Brasil;
- na matriz de Ciências da Natureza do Saeb;
- nos conteúdos do material do Sistema Anglo de Ensino.

LÍNGUA PORTUGUESA

Questão 1 Resposta d

D1 Localizar informações explícitas em um texto.

No último verso do primeiro terceto, é possível perceber que a solidão é caracterizada pelo eu lírico como o “fim de quem ama”, ou seja, o destino previsível das pessoas que amam. A morte é caracterizada como a “angústia de quem vive”. A chama imortal e o encanto do pensamento são aspectos atribuídos ao amor pelo eu lírico.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 2 Resposta c

D2 Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.

O termo em destaque refere-se ao amor. O eu lírico afirma que quer viver o amor em cada vão momento. As demais alternativas, embora apresentem nomes masculinos mencionados no poema, não substituem corretamente o termo destacado.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 3 Resposta b

D15 Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

O termo “mas”, em destaque no verso, exprime uma ideia de contraste. Nesse contexto, contrastando com a mortalidade da chama, o amor será infinito enquanto durar.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 4 Resposta a

D13 Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

O vocativo é o termo que serve para identificar o interlocutor a quem a fala, nesse caso, o eu lírico, se dirige. O poema inicia-se com uma pergunta dirigida a José.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 5 **Resposta d**

D19 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

A maioria dos versos da quinta estrofe começa da seguinte maneira, “Se você”, seguidos por um verbo no modo subjuntivo. Esse recurso indica certas condições para que algo ocorra.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 6 **Resposta c**

D18 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

No verso, “e agora, você?”, o eu lírico parece estender a mensagem para outros leitores anônimos. Além do José, nome muito comum, que já não se refere a uma pessoa específica, a pergunta estaria dirigida a outros leitores. Nesse verso, o eu lírico já não se dirige mais a José. O termo não sugere hostilidade. O eu lírico questiona todos os leitores, não apenas os conhecedores de poesia.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 7 **Resposta b**

D1 Localizar informações explícitas em um texto.

A primeira esquisitice descrita pelo narrador aparece já no primeiro parágrafo, ao tratar da estranheza de, em um dia de calor, as pessoas não estarem descansando perto das sombras das árvores. As alternativas a e c apresentam outras esquisitices tratadas pelo narrador.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 8 **Resposta a**

D11 Estabelecer relação causa e consequência entre partes e elementos do texto.

Após observar o ar transformar-se em um cidadão transparente, de aspecto estranhíssimo, Berlioz fecha os olhos e espera que esse fenômeno extraordinário desapareça. Berlioz sente-se cansado e com o coração falhando antes de ver a aparição. Ele não deseja desaparecer do local em que se encontra, mas espera que o cidadão formado de modo estranho desapareça.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 9 Resposta d

D4 Inferir uma informação implícita em um texto.

O aluno deve perceber pela leitura do texto que Belzior passeava com um colega literato, Bezdômny, que aparece no momento do diálogo com a mulher do quiosque. Eles beberam juntos o refresco de damasco e depois sentaram num banco, de frente para o lago. Nesse momento é que ocorreram as esquisitices com Belzior. O aluno deve deduzir que logo após sua recuperação ele se dirigiria ao colega.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 10 Resposta b

D16 Identificar efeitos de ironia e humor em textos variados.

Com base na leitura do texto, pode-se perceber que o que gera o efeito de humor é a quebra de expectativa. Ao encontrar o fantasma de *Canterville*, o Sr. Otis não se mostra assustado, como deveria acontecer, ele apenas se mostra incomodado com os ruídos que atrapalham seu sono e sugere que o espectro utilize um lubrificante em suas algemas.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 11 Resposta c

D3 Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

O termo em destaque na oração significa assombrações ou fantasmas ou aparições. Em outros contextos, a alternativa **d** poderia ser considerada correta, porém, nesse caso, o fantasma de *Canterville* não pode ser considerado uma ameaça ou um perigo para a família.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 12 Resposta b

D5 Interpretar texto com o auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).

Com base na observação da imagem, é possível perceber que a figura do fantasma parece cansada. O texto também colabora para não interpretarmos o fantasma como uma figura assustadora.

Apesar do ambiente da capa ser semelhante a um camarim, não há nenhum indício no texto que possa sugerir que o fantasma tenha talentos teatrais. As trocas de roupas e acessórios na imagem indicam que o fantasma está cansado de constantemente ter que se arrumar de formas diferentes para assustar as pessoas.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 13 Resposta a

D6 Identificar o tema de um texto.

O texto apresenta as consequências do apagão para alguns estabelecimentos comerciais e para a rotina dos moradores da região. Por conta da falta de luz, alguns restaurantes tiveram prejuízo. O texto trata do trânsito na região, resultado da queda de árvores, porém, essa não é a ideia central da reportagem.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 14 Resposta d

D12 Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

A notícia, publicada no jornal *Folha de S.Paulo*, tem por finalidade informar os leitores acerca dos prejuízos de alguns estabelecimentos comerciais durante o apagão que ocorreu em um bairro da cidade de São Paulo. O texto não tem por finalidade emocionar, conscientizar ou persuadir os leitores.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 15 Resposta c

D11 Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.

Alguns restaurantes tiveram prejuízo com o apagão, pois tiveram que limitar seus serviços. Alguns estabelecimentos não puderam servir todos os seus pratos. O menu-degustação de um dos restaurantes teve que ser reduzido e, em outro, a cozinha não estava funcionando, estavam servindo somente bebidas. As demais alternativas trazem afirmações presentes no texto, mas que não são argumentos que defendem a ideia tratada.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 16 Resposta d

D2 Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.

O pronome em destaque refere-se ao termo *muco*. Por conta da proximidade das palavras, alguns alunos podem pensar que as alternativas **a** e **b** estão corretas.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 17 Resposta a

D12 Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

O texto tem por finalidade instruir os leitores a chorarem corretamente, conforme nota-se pelo título do conto e por algumas características do trecho, por exemplo, “Quando o choro chegar, você cobrirá o rosto com delicadeza” e “Duração média do choro, três minutos”. O texto não apresenta os principais motivos que levam as pessoas ao choro.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 18 Resposta a

D20 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

Ao comparar os dois textos, percebe-se que eles são complementares. O texto I apresenta uma notícia, publicada no jornal *Folha de S.Paulo*, acerca das medidas tomadas pela presidente Dilma em relação aos cortes de gasto com a educação. O texto II apresenta a opinião de uma professora sobre esse assunto. O texto II complementa o texto I, pois tratam do mesmo tema, com a diferença de que a leitora pôde manifestar sua opinião.

Nível de dificuldade: difícil

Questão 19 Resposta d

D6 Identificar o tema de um texto.

A ideia central do texto I é o corte de gasto do governo, principalmente, na área da Educação. Nas demais alternativas, há pontos tratados na notícia, mas que não representam a ideia central do texto. O título da notícia, “Slogan de Dilma, educação perderá R\$ 7 bi”, já aponta para a ideia central.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 20 Resposta c

D7 Identificar a tese de um texto.

No texto II, a professora afirma que “Educação de qualidade requer muitos recursos”. A educação, conforme o *slogan* do novo governo, deve ser prioridade, porém, com o corte de gastos, a leitora questiona se isso será realmente possível.

Nível de dificuldade: difícil

Questão 21 Resposta b

D10 Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.

O que gera todo o conflito no texto é o fato de o homem ter levado o espelho para sua casa. Com base nesse conflito inicial, surgem outras situações, como a descoberta da mulher ao abrir o cofre, a discussão do casal e o parecer da monja.

Nível de dificuldade: difícil

Questão 22 Resposta a

D17 Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.

O uso das aspas em “o rosto do pai” reforça a ideia de que não é o rosto do pai que o homem enxerga no espelho, mas sim o seu próprio reflexo. Dessa forma, podemos deduzir que o homem era muito parecido com o seu pai. O reflexo, então, o remete à figura paterna. O rosto do pai não é apenas uma ilusão para a personagem, pois ele realmente acredita que o está vendo no espelho.

Nível de dificuldade: intermediário

CIÊNCIAS DA NATUREZA

Questão 23 Resposta d

A4 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre matéria: constituição, propriedades e transformações.

A contradição presente na manchete da reportagem é o fato da superfície do planeta Terra apresentar $\frac{2}{3}$ de água e, mesmo assim, sofre com a escassez de água. Para indicar a alternativa certa, o aluno terá que lembrar que desses $\frac{2}{3}$ de água do planeta, somente uma pequena quantidade é composta de água própria para o consumo humano. Além disso, apesar do ciclo da água renovar esse recurso, grande parte dele sofre com a poluição e o desperdício.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 24 Resposta b

C4 Aplicar conceitos, ideias e/ou sistemas ou solucionar problemas sobre matéria: constituição, propriedades e transformações.

Com a escassez da água, o desafio é evitar a poluição e o desperdício. Todos podem fazer sua parte e economizar esse recurso ao realizar as atividades II, fechar a torneira enquanto escova os dentes, e III, ao tomar banho, se ensaboar com o chuveiro desligado. Lavar o carro com água de poço, na afirmativa I, não está colaborando com o planeta, e sim, com as empresas de distribuição de água.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 25 Resposta b

B2 Compreender conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre vida e ambientes.

As plantas no espaço podem trazer benefícios aos astronautas, pois, além de poderem ser cultivadas para a alimentação, fazem fotossíntese. Esse processo retira o gás carbônico do ambiente. Além disso, no final, ocorre a liberação de gás oxigênio.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 26 Resposta c

A3 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre ser humano e saúde.

A febre chicungunha surgiu na África e vem avançando pela América do Sul, inclusive pelo Brasil. É uma doença parecida com a dengue, causada pelo vírus Chikungunya (CHIKV) e pode ser transmitido pelo mesmo vetor, o mosquito *Aedes aegypti*.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 27 Resposta d

C3 Aplicar conceitos, ideias e/ou sistemas ou solucionar problemas sobre ser humano e saúde.

Para evitar a transmissão do vírus, é fundamental o reforço nas medidas de eliminação dos criadouros dos mosquitos, sendo essas as mesmas para o controle da dengue, já que a transmissão pode ocorrer pelo mesmo mosquito *Aedes aegypti*.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 28 Resposta d

C1 Aplicar conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre Terra e universo.

Do enunciado: $s_0 = 50$ km; $s = 80$ km; $v_m = 100$ km/h

Como a velocidade é constante:

$$v_m = \frac{\Delta s}{\Delta t}$$

$$100 = \frac{80 - 50}{\Delta t}$$

$$\Delta t = \frac{30}{100}$$

$$\Delta t = 0,3\text{h} = 18 \text{ minutos}$$

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 29 Resposta c

B5 Compreender conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre energia: conservação e transformação.

Nos aquecedores solares de água, a energia solar (radiante) é convertida em energia térmica.

Como a disponibilidade da fonte de energia utilizada (Sol) independe da sua utilização, ela pode ser considerada uma fonte renovável.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 30 Resposta b

B4 Compreender conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre matéria: constituição, propriedades e transformações.

A massa é uma propriedade de um corpo e não depende do local. O peso é a força gravitacional que depende do corpo e do local onde ele se encontra (campo gravitacional).

Assim, na Lua, o peso do traje diminui, pois o campo gravitacional da Lua é cerca de 6 vezes menor que o campo gravitacional terrestre. No entanto, a massa do traje não se altera.

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 31 Resposta d

A1 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre Terra e universo.

Observando o calendário, verifica-se que o período lunar corresponde a, aproximadamente, 28 dias.

É importante que se interprete corretamente o período lunar, não se confundindo com o tempo de duração de cada fase (aproximadamente 7 dias).

Nível de dificuldade: intermediário

Questão 32 Resposta d

B5 Compreender conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre energia: conservação e transformação.

Como os dois gráficos apresentam as mesmas escalas, pode-se verificar que:

- Os sons emitidos pelos dois instrumentos apresentam a mesma amplitude, portanto, apresentam a mesma intensidade;
- As formas de onda dos sons emitidos pelos dois instrumentos são diferentes, portanto, apresentam timbres diferentes;

• O período do som emitido pelo instrumento I é menor que o período emitido pelo II (observe que, no mesmo intervalo de tempo, no gráfico I são emitidas 4 ondas e no gráfico II, duas), portanto, como a frequência é inversamente proporcional ao período $\left(f = \frac{1}{T}\right)$, a frequência do som emitido pelo instrumento I é maior que a do som emitido pelo instrumento II. Assim, o som emitido pelo instrumento I é mais agudo que o som emitido pelo instrumento II.

Nível de dificuldade: difícil

Questão 33 Resposta a

A4 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre matéria: constituição, propriedades e transformações.

O vapor de água, presente no ar atmosférico, ao entrar em contato com a superfície fria do vidro condensa, formando gotículas de água líquida, embaçando o vidro e prejudicando a visão do motorista.

Nível de dificuldade: fácil

Questão 34 Resposta b

A4 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre matéria: constituição, propriedades e transformações.

O ácido sulfúrico é uma substância composta, pois sua fórmula química é formada por átomos de elementos químicos diferentes. Temos em sua composição:

- 7 átomos (2 H, 1 S, 4 O)
- 3 elementos (H, S, O)

Nível de dificuldade: fácil